

# le Salon Virtuel AGORA Monde / Studyrama

# Le mot du Directeur de l'AEFE



# Être étudiant en France : logement, aides financières et autres démarches administratives



# Se préparer au Grand Oral



The image is a promotional graphic for an e-conference. It features a background photograph of a classroom where a teacher is presenting at a whiteboard and students are seated at desks. A hand in the foreground is raised, pointing towards the whiteboard. The text is overlaid on this background. In the top right corner, the 'Studyrama' logo is visible. The main title is split into two lines: 'SE PRÉPARER AU' and 'AU GRAND ORAL'. At the bottom, the speaker's name and role are listed. A circular inset portrait of the speaker, Julie Mleczo, is positioned on the right side of the graphic.

**Studyrama**

**SE PRÉPARER AU  
AU GRAND ORAL**

E-CONFÉRENCE ANIMÉE PAR JULIE MLECZKO  
DIRECTRICE DÉLÉGUÉE DE LA RÉDACTION STUDYRAMA

# UniLaSalle “Écologie et environnement : les métiers de l’ingénierie de demain



# BPEO "Panorama de l'enseignement supérieur français"



Salon **VIRTUEL**  
**D'ORIENTATION**  
\*\*\*  
Vendredi 22 et Samedi 23  
janvier 2021  
10h - 20h  
(heure française)

**AGORA Monde . AEFÉ //**  
**STUDYRAMA** ▷▷

Étudier en  
**FRANCE**

AEFÉ AGORA Monde Studyrama

The banner features a photograph of three diverse young adults (two men and one woman) looking towards the camera. The background is split into teal and purple sections. The text is overlaid on a white diagonal banner that resembles a computer screen or a document page.

# Lycée du Parc de Lyon “Les classes Préparatoires aux Grandes Écoles (CPGE)”



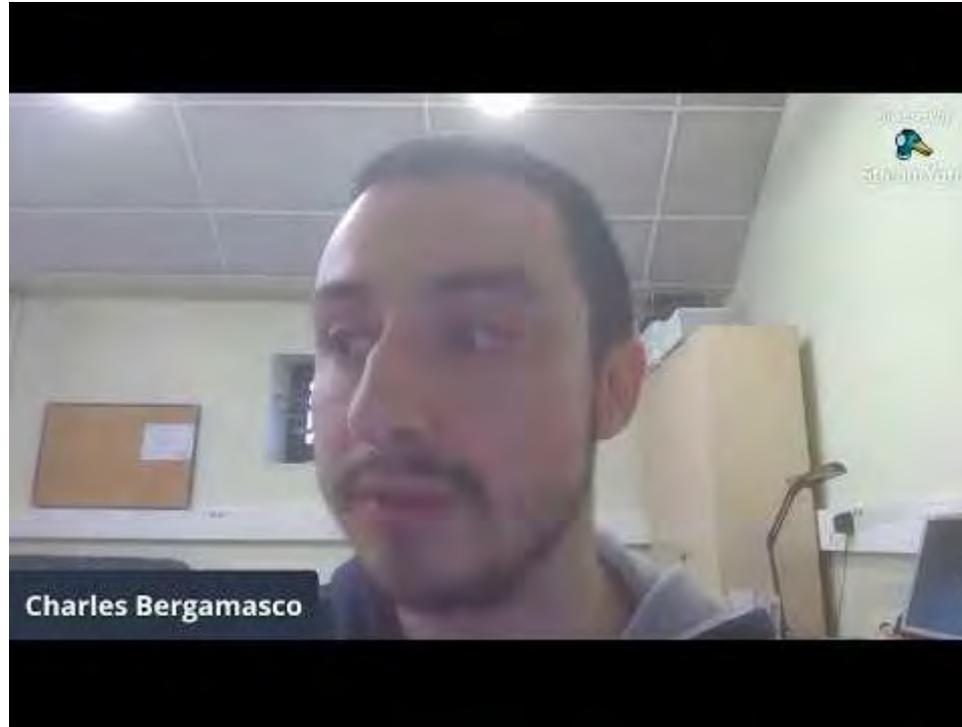
“Savoir choisir ses enseignements de spécialité pour mener à bien son projet d’orientation”



# L'ADIUT “Étudier en IUT”



# “Ma vie étudiante : conseils pratiques” étudiant Paris Dauphine.



# ESCP Business School “Qu’apprend-on en école de commerce post-bac ?”



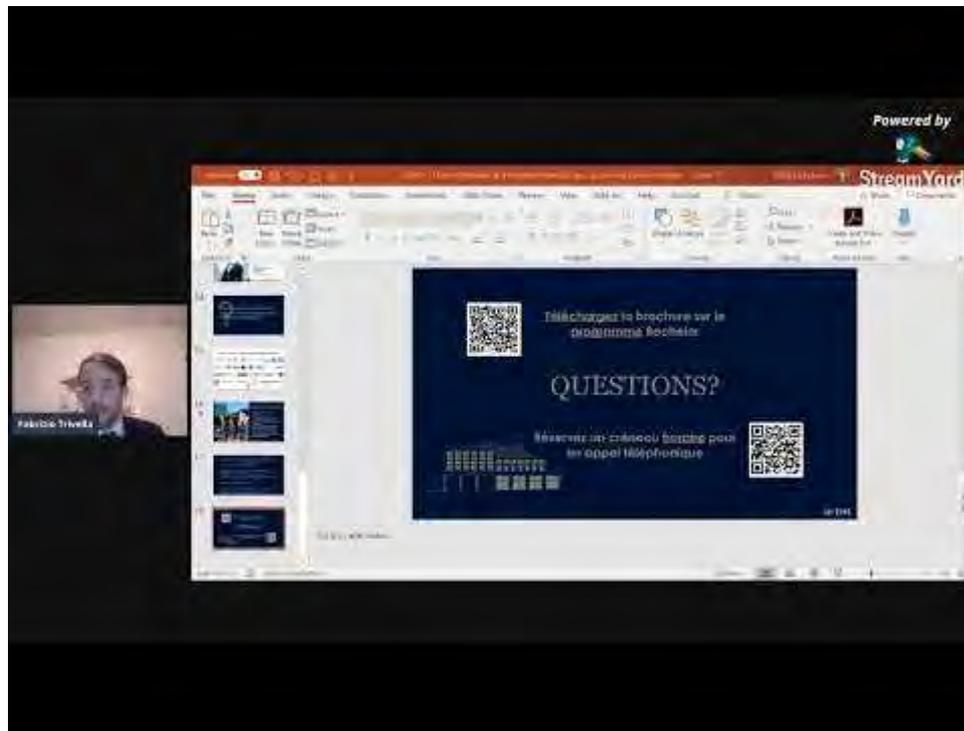
# École Nationale d'Ingénieurs de Tarbes (ENIT) : “Être ingénieur dans les domaines du Génie Mécanique et du Génie Industriel”



# “La réforme des études de santé en France”



# École hôtelière de Lausanne : “Études d’hôtellerie et d’hospitalité : bien plus que ce que vous pouvez imaginer !



# Universités d'Île-de-France : “Les études à l'université en ÎLe-de-France”



# Oniris, École Nationale Vétérinaire, Agroalimentaire et de l'Alimentation, Nantes : “Les différentes voies d'accès aux écoles nationales vétérinaires”

Powered by  **Yard**

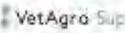
 **RÉPUBLIQUE FRANÇAISE**  
Union  
Diversité  
Équité

 **ÉCOLES NATIONALES VÉTÉRINAIRES DE FRANCE**

<https://concours-veto-postbac.fr>

<https://www.concours-agro-veto.net>

**ET SI VOUS ENTRIEZ EN ÉCOLE NATIONALE VÉTÉRINAIRE JUSTE APRÈS LE BAC ?**

 **EnvA**  **VetAgro Sup**  **Oniris**  **envt**

2/39

# Institut Paul Bocuse : “Quelles sont les perspectives d’un diplôme en management hôtelier ?”

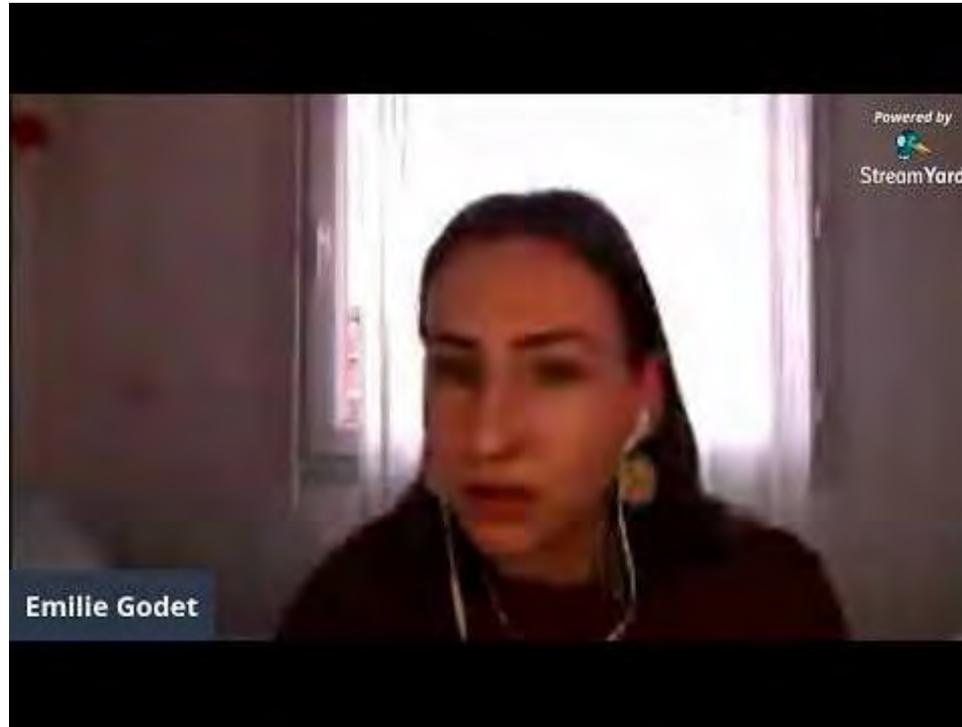


**INSTITUT**  
BOCUSE

**Quelles sont les perspectives d’un diplôme en management hôtelier ?**

Conférence animée par  
Adeline Molière, Directrice Pédagogique  
Bachelor Management International de l’Hôtellerie

# Une étudiante à Montpellier Supagro : “Ma vie étudiante : comment concilier études, réussite et liberté ?”



APHEC : “Suite à la réforme du lycée, quelles sont les modifications pour les prépas EC à la rentrée 2021 ?”



# EDHEC Business School : “Étudier le commerce et créer son entreprise : pourquoi choisir une école post-bac ?”

Powered by

AGORA EDHEC

## Se connecter avec le monde entier

AGORA EDHEC vous aide à trouver des opportunités de stage et de recrutement à l'étranger. Cette plateforme vous permet de rencontrer des professionnels et de découvrir les opportunités de stage et de recrutement à l'étranger. AGORA EDHEC vous aide à trouver des opportunités de stage et de recrutement à l'étranger.

Chloé El Khoury  
Ancienne de l'EPF Riyad  
Arabie Saoudite  
Ambassadrice AGORA-EDHEC

Isabella Murillo  
Ancienne du Lycée de Caracas  
Venezuela  
Ambassadrice AGORA-EDHEC

Andrea Manzani  
Ancienne du Lycée d'Alcazar  
Espagne

Maeva Naoofa  
Ancienne du Lycée d'Abidjan  
Côte d'Ivoire

Laurent PERIS - EDHEC

Plus de 1000 jobs

# BPEO : “Parcoursup : mode d’emploi”



# BPEO : “La bourse excellence-Major : un accompagnement pour les futurs étudiants étrangers en France”



# École Supérieure d'Ostéopathie : “Les études d'ostéopathie et de naturopathie”



# Rubika Montréal : “ Quelles études pour les amateurs d’animation et de jeux vidéo ?”

The image is a promotional poster for an event. It features a bright yellow background on the left side with black text. On the right side, there is a colorful illustration of a group of cartoonish characters on a boat. The characters are depicted in a dynamic, slightly tilted perspective, suggesting movement. One character in the foreground is wearing a green inflatable ring and holding a drink. Another character next to them is wearing a red inflatable ring. In the background, other characters are visible, some holding signs. The overall style is vibrant and playful, characteristic of animation.

RUBIKA  
MONTREAL

Quelles études pour les  
amateurs d'Animation et  
de Jeu Vidéo ?

AGORA  
monde

Studyrama

# Montpellier Business School : “Que faire après une Grande École de commerce ?”



# ESTACA : “Pourquoi et comment intégrer une école d’ingénieurs post-bac spécialisée dans les transports ?”



ESTACA  
ÉCOLE D'INGÉNIEURS

- Automobile
- Aéronautique
- Ferroviaire
- Spatial
- Naval



Pourquoi et comment intégrer  
une école d'ingénieurs post-bac  
spécialisée dans les transports ?



ENTRE  
1888